



Musikalisk sats A, kandidat, 5 högskolepoäng

Theoretical/Technical Aspects of Music A, Bachelor, 5 credits

Kurskod: DG1058

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 5

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2012

Fördjupning: GXX

Beslutad av: UFN 2012:2

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod:

Prov och provkoder:

- Redovisning, Musikalisk sats A, 5 hp (1001)

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- redogöra för grundläggande harmoniska principer,
- redogöra för grundläggande kontrapunktiska satstekniker,
- redogöra för grundläggande musikalisk textgestaltning
- tillämpa sina kunskaper i grundläggande harmoniska principer, kontrapunktiska satstekniker och musikalisk textgestaltning.

Innehåll

Modalitet och kyrkotonarter. Vokalpolyfoni. Satsteknik utifrån cantus firmus. Isorytmik. Tonalitet. Diatonisk harmonik och modulation. Grundläggande harmonisk sats. Generalbas. Spektrala aspekter av grundläggande kontrapunktiska och harmoniska förlopp. Grunder i melodibildning utifrån tonalitet och modalitet. Grundläggande rytmisk gestaltning utifrån tonalitet och modalitet. Grundläggande musikalisk textgestaltning.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Antagen till Kandidatprogram i komposition.

Examination

Kursen examineras med skriftlig hemtentamen samt skriftliga och muntliga redo-



visningar.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd