

Kursplan

Projekt 4: Interdisciplinärhet med framtidsperspektiv Project Lab 4: Interdisciplinarity with a Future Perspective

Kurskod: DA6006	Högskolepoäng (hp): 15
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Avancerad nivå	Fördjupning: A1F
Giltig fr.o.m.: Ht 2024	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2023:3 (2023-04-27)	

Moduler

- Skriftlig inlämningsuppgift och muntlig redovisning av utvecklad projektplan, 1,5 hp (2301)
 - Praktisk och muntlig redovisning av genomfört projekt, 12 hp (2302)
 - Skriftlig inlämningsuppgift av genomfört projekt, 1,5 hp (2303)
-

Syfte

Kursens syfte är att vidareutveckla studentens förmåga att självständigt samverka med externa parter genom att med interdisciplinära arbetssätt och metoder genomföra ett självständigt konstnärligt projekt. Projektet ska vara utforskande och ha ett uttalat framtidsperspektiv, med ambitionen att med konstnärliga och interdisciplinära metoder bidra till en breddning av musikfältet.

Kursen är en del av utbildningens fördjupningsområde och den sista av fyra projektkurser inom det konstnärliga masterprogrammet AIM. Undervisning i kursen sker genom seminarier och individuell handledning.

Innehåll

Kursen innehåller följande:

- fördjupning i interdisciplinära metoder genom att självständigt samverka med en extern part i ett konstnärligt projekt,
- etiska överväganden med avsikt på samhällets hållbarhet och framtidsutveckling,

- genomförande och dokumentation av arbetsprocess av egen konstnärlig produktion,
- individuell konstnärlig handledning av egen konstnärlig produktion,
- grupphandledning av gemensam konstnärlig produktion,
- förberedande planering av det självständiga arbetet kommande termin,
- produktion av terminsrapport.

Utöver de obligatoriska moment som ingår har varje kursdeltagare möjlighet att fördjupa sig i självvalt område. Det konstnärliga arbetet sker parallellt med det reflekterande och dokumenterande under ledning av utsedd handledare samt under vägledning av konstnärlig huvudlärare. I seminarieform träffas studiegruppen regelbundet i syfte att dela kunskap kring pågående projekt.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa vidare fördjupad praktisk kunskap om och förståelse för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer i interdisciplinära projekt,
- ha fördjupad kunskap om och förståelse för hur interdisciplinära praktiker och metoder kan användas i konstnärliga projekt som genomförs i samverkan med en extern part,
- genom utvecklad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, visa förtrogen kunskap om och förståelse för konstnärlig verksamhet i musik, inbegripet såväl brett kunnande inom området som utvecklade kunskaper inom delar av området,

Färdighet och förmåga

- visa fördjupad förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskapsutvecklingen,
- visa fördjupad färdighet och förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna hållbara konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
- visa fördjupad förmåga att kritiskt reflektera över sitt eget och andras arbete,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa fördjupad förmåga att göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhällseliga och etiska aspekter när konstnärliga projekt genomförs med en extern partner,
- visa fördjupad insikt om konstens roll i samhället med fokus på relevanta juridiska och upphovsrättsliga aspekter.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå.

Examination

Kursen examineras genom:

- muntliga redovisningsuppgifter,
- skriftliga inlämningsuppgifter,
- praktisk redovisning.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig skala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övrigt